

ふりがな たけむら かな		
氏名 竹村 花菜		
学 歴 及 び 学 位		
2015年 4月	成安造形大学 芸術学部 芸術学科 美術領域 /入学	
2019年 3月	成安造形大学 芸術学部 芸術学科 美術領域 /卒業	
2019年 4月	筑波大学大学院 人間総合科学研究科 芸術専攻 博士前期課程 /入学	
2021年 3月	筑波大学大学院 人間総合科学研究科 芸術専攻 博士前期課程 /修了	
学 会 及 び 社 会 に お け る 活 動 等		
2020年 10月～	創画会 会友	
2021年 6月～	京都日本画家協会 会員	
現 在 の 職 務 の 状 況		
職名	学部等又は所属部局の名称	勤務状況
助手	美術領域	週4日勤務（授業準備・施設管理）

教 育 研 究 業 績

研究分野	研究内容のキーワード
日本画	植物を主題にした表現について

事 項	年 月 日	概 要
(作成した教科書、教材) 「冬のキッズアート」 ・野菜でスタンプ！ オリジナルエコバック作り ・簡単マーブリングで作る クリスマスカード	2019年 12月14日	関彰商事株式会社と筑波大学が協力し、小学生を対象にした美術教材を企画し提供した。
	2020年 12月14日～ 2021年1月	新型コロナウイルス感染症の影響により、自宅でもできる美術教材を企画し、オンラインによる配信を一定期間行った。

著書、学術論文等の名称	単著、共著の別	発行又は発表の年月日	発行所、発表雑誌等又は発表学会等の名称	概 要
(学術論文) 1. 日本画における植物を主題とした表現について 作品「風が吹く」「自画像」及び研究報告書		2021年 3月31日	筑波大学大学院 修士論文	
(作 品) 1. 「始まりの時」	団体展	2018年 5月2日～6日	第44回 京都春季創画展 (京都文化博物館)	入選 F50号(1167×910mm) 1点
2. 「そこにあるもの」	団体展	2018年 10月24日～30日	第45回 創画展 (東京都美術館)	入選 F100号(1620×1303mm) 1点
3. 「陽のあたる場所で」	公募展	2019年 2月1日～28日	京都花鳥館賞2018 (京都花鳥館)	優秀賞 F50号(1167×910mm) 1点
4. 「かえる」	卒業 制作展	2019年 2月7日～11日	成安造形大学卒表制作展 (大津市歴史博物館)	佳作 F100号(1620×3909mm) 1点

5. 「そこに住むものたち」	公募展	2019年 8月28日～9月	第5回石本正日本画 大賞展	入選 F50号 (1167×910mm) 1点
6. 「耳をすませば」	公募展	2019年	第45回創画展	入選 F100号 (1620×1303mm) 2点
7. 「風がささやく」		10月24日～30 日 11月26日～12 月1日	(東京都美術館) (京都みやこめっ せ)	
8. 「咲き染める時」	グループ 展	2019年 11月19日～24 日	筑波大学大学院 洋 画・日本画・版画 作 品展「MC展」 (つくば美術館)	F100号 (1303×1620mm) 2点
10. 「別れの詩」	公募展	2020年 2月1日～29日	京都花鳥館賞2019 (京都花鳥館)	優秀賞 F30号 (910×727mm) 1点
11. 「花歌う」	団体展	コロナウイルス 感染症により展 示中止	第46回 京都春季創 画展	入選 F50号 (1167×910mm) 2点
12. 「鳥踊る」				
13. 「あの日の夢Ⅱ」	公募展	2020年 7月10日～8月 23日	ギャラリーへ行こう 2020 (ギャラリー数寄和 /東京)	入選 F4 (333×242) 1点
14. 「秋の野」	グループ 展	2020年 10月20日～25 日	50人の日本画サムホ ール展-希望のひか り- (ギャラリー恵風/ 京都)	SM (227×158mm) 2点
15. 「白桃扇」				
16. 「風光る」	団体展	2020年 10月24日～30 日	第47回 創画展 (東京都美術館)	入選 F100号 (1303×1620mm) 1点
17. 「花灯り」	グループ 展	コロナウイルス 感染症により展 示中止	筑波大学大学院 洋 画・日本画・版画 作 品展「MC展」	F100号 (1620×1303mm) 1点
18. 「また会う日まで」	公募展	2021年 2月2日～28日	京都花鳥館賞2020 (京都花鳥館)	優秀賞 F30号 (910×910mm) 1点 F150号 (1818×2273mm) 1点
19. 「風が吹く」	修了制作 展	コロナウイルス 感染症により展 示中止	筑波大学大学院修了 制作	
20. 「あの日の夢」	公募展	2021年 4月13日～18日	第47回 京都春季創 画展 (京都文化博物館)	入選 F50号 (1167×910mm) 1点 收藏 (CHARM CARE CORPORATION)
21. 「葉月」	公募展	2021年 7月17日～8月 2日	ギャラリーへ行こう 2020 (ギャラリー数寄和 /東京)	入選 F4 (333×242mm) 1点
22. 「崇拜」	公募展	2021年 10月24日～30 日	第48回 創画展 (東京都美術館)	入選 F100号 (1303×1620mm) 1点
23. 「青鷺の静」	グループ 展	2021年 12月7日～12日	京都文化芸術会館	F100号 (1620×1303mm) 2点
24. 「翡翠の風Ⅰ」	企画展	2022年 2月11日～20日	日本画新展 (美術館「えき」 KYOTO)	F100号 (1620×1303mm) 1点
25. 「翡翠の風Ⅱ」				
26. 「ひたむきさ」	グループ 展	2022年 1月31日～ 2月5日	花影-kaei-(Gallery art point)	F4 (333×242mm) 2点 F3 (333×242mm) 2点
27. 「尊敬」				
28. 「なぐさめ」				
29. 「白い追憶」				
30. 「踊り子」	グループ 展	2022年 2月15日～20日	贈りもの展 (ギャラ リー恵風)	SM (227×158mm) 3点
31. 「ある日の午後」				
32. 「雪中花」				
33. 「翡翠の風Ⅲ」	グループ 展	2022年 5月4日～8日	颯-ryu- (高島屋大阪店)	F30号 (910×727mm) 1点 SM (227×158mm) 3点 F3 (333×242mm) 1点
34. 「ハートの気持ち」				
35. 「おくりもの」				

36. 「花灯り」 37. 「風光る」	企画展	2022年 10月4日～10日 10月15日～23日	新進芸術家美術展 (滋賀県立美術館) (ビバシティ彦根)	100号 (1303×1620mm) 2点
38. 「飛び立つ時」 39. 「それはまだ旅の途中で」 40. 「青い鳥」	団体展 グループ展	2022年 10月24日～30日 2022年 12月20日～25日	第49回 創画展 (東京都美術館) 筈々会 (京都文化芸術会館)	入選 F100号 (1303×1620mm) 2点 F150号 (1818×2273mm) 1点
41. 「芥子の歌」 42. 「雨上がりに」 43. 「花は野にあるように」	企画展	2023年 2月14日～19日	贈りもの展 (ギャラリー恵風)	SM (227×158mm) 3点
44. 「菜の歌」	団体展	2023年 4月11日～16日	第49回 京都春季創画展 (京都文化博物館)	入選 F50号 (1167×910mm)